

# Instytut Pamięci Narodowej - Wrocław

<https://wroclaw.ipn.gov.pl/wro/aktualnosci/155317,Po-drugiej-stronie-globu-Polacy-i-zołnierze-polskiego-pochodzenia-w-wojnie-na-Pa.html>  
26.04.2024, 05:25

## **„Po drugiej stronie globu - Polacy i żołnierze polskiego pochodzenia w wojnie na Pacyfiku” - Inscenizacje bitew historycznych z użyciem modeli redukcyjnych - Wrocław, październik/listopad 2021**

Na przełomie października i listopada Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej we Wrocławiu odtwarzało przebieg amerykańskiej Operacji Forager. Przy tej okazji przypomniano sylwetki żołnierzy polskiego pochodzenia, którzy wstawili się w wojnie na Pacyfiku.















Organizatorzy wydarzenia pt.: „Po drugiej stronie globu – Polacy i żołnierze polskiego pochodzenia w wojnie na Pacyfiku” dążyli do przybliżenia sylwetek bohaterów polskiego pochodzenia, którzy brali udział w walkach na Pacyfiku m.in. w amerykańskiej Operacji Forager z czerwca i lipca 1944 roku. Jej celem było zdobycie Archipelagu Marianów, gdzie miały zostać stworzone lotniska dla samolotów B29. W efekcie miało to umożliwić rozpoczęcie kampanii strategicznych bombardowań Japonii. Wyspy były też idealną bazą wypadową do przeprowadzenia dalszych operacji, przede wszystkim odzyskania Filipin. W walkach na Pacyfiku wzięli udział Polacy oraz Amerykanie polskiego pochodzenia, z których wielu otrzymało najwyższe odznaczenia jak np. Medal Honoru. Mając to na uwadze, autor scenariuszy – Maciej Molczyk – postarał się odwzorować bohaterów o polskim pochodzeniu w przygotowywanych rekonstrukcjach m.in. Franka P. Witka. Spotkania odbyły się dzięki pomocy współorganizatora – Bolter.pl – oraz zaangażowaniu wielu osób, które czynnie wsparły projekt, poświęcając czas na przygotowanie odpowiednich modeli. Uczestnicy rekonstrukcji mieli więc możliwość przejęcia dowodzenia nad historycznymi jednostkami wojskowymi, które zostały szczegółowo, z wielkim pietyzmem, pomalowane. Rekonstrukcja uwzględniła historyczne aspekty ich umundurowania i uzbrojenia.

Wydarzenie przyjęło formę trzech spotkań, które odbyły się: 27.10.2021, 3.11.2021 i 10.11.2021 r. W trakcie przedsięwzięcia Maciej Molczyk z pomocą Piotra Rucińskiego (OBEN Wrocław) i Michała Surowca (OBEN Wrocław) przygotował trzy następujące biogramy: **Frank P. Witek**

([https://www.facebook.com/ipnwroclaw/posts/3049159938675093?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZXdfUZeOyC6gs3dD7t2zo\\_ZncxT52ZRIjN1\\_CDHbU\\_RJ7BJTsYs9S-FqfjUTQdNE800G-iMjet5ZRf2nXksHshnesIHXLKtI99MmjjTjvbEYB\\_YBDiMNiLe2NmBBbUULKr8YC6rWf2qy5c-N8iA1-yk&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/ipnwroclaw/posts/3049159938675093?__cft__[0]=AZXdfUZeOyC6gs3dD7t2zo_ZncxT52ZRIjN1_CDHbU_RJ7BJTsYs9S-FqfjUTQdNE800G-iMjet5ZRf2nXksHshnesIHXLKtI99MmjjTjvbEYB_YBDiMNiLe2NmBBbUULKr8YC6rWf2qy5c-N8iA1-yk&__tn__=%2CO%2CP-R)),

**Ralph „Iggy” Igantowski**

([https://www.facebook.com/ipnwroclaw/posts/3054529411471479?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWOMdnmCgUYHc6EkGdfbB8COO1X6fbS6-0p-YJofAo0YJQukpowSuo7WClmnzpiywCb7ciZYNFcvDXqwa0waSeo5eI96kS04qfXAuTklZzdeSFjSLG40gVBkje-Z3r3IjDdjrs\\_-7YFIqlkOPRg2g0&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/ipnwroclaw/posts/3054529411471479?__cft__[0]=AZWOMdnmCgUYHc6EkGdfbB8COO1X6fbS6-0p-YJofAo0YJQukpowSuo7WClmnzpiywCb7ciZYNFcvDXqwa0waSeo5eI96kS04qfXAuTklZzdeSFjSLG40gVBkje-Z3r3IjDdjrs_-7YFIqlkOPRg2g0&__tn__=%2CO%2CP-R)),



i **Leon Grabowsky**

([https://www.facebook.com/ipnwroclaw/posts/3059680767623010?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZUu92hYiONxjdnD\\_vAlYBCXaEHWqRhATkzStNDC10YMnqxCWLN0JbFwh7QZErU-woovv37e4h6HDZbMhw4UncVPRrDTvq4V2RXyBBsUkAvXDbT01HpqnzmKQ29W9WKNp99nAzOniy21K-PjayxesJwQ&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/ipnwroclaw/posts/3059680767623010?__cft__[0]=AZUu92hYiONxjdnD_vAlYBCXaEHWqRhATkzStNDC10YMnqxCWLN0JbFwh7QZErU-woovv37e4h6HDZbMhw4UncVPRrDTvq4V2RXyBBsUkAvXDbT01HpqnzmKQ29W9WKNp99nAzOniy21K-PjayxesJwQ&__tn__=%2CO%2CP-R)). Zostały one przedstawione w skróconej formie na oddziałowej stronie Facebook. Spotkania dały licznym uczestnikom i zwiedzającym możliwość zapoznania się z materiałami edukacyjnymi IPN w stoisku przygotowanym przez Michała Surowca (OBEN Wrocław).

Wszystkim zaangażowanym w projekt dziękujemy za udział i zapraszamy do lektury syntetycznego raportu z przebiegu poszczególnych spotkań autorstwa Macieja Molczyka.

„W naszych scenariuszach skupiliśmy się na lądowaniach na wyspach Saipan i Guam. Wszystkie były oparte na historycznych wydarzeniach i miejscach. Z dużą dokładnością odtworzyliśmy teren walk i jego charakterystyczne punkty. W pierwszej rozgrywce potężne siły USCM, wspomagane przez US Army, bez większych przeszkód wylądowały na złocistej plaży. Długie bombardowanie przeprowadzone przez okręty i lotnictwo przegwoździło japońską obronę. Żołnierze Cesarza szybko się otrząsnęli i zaczęli stawiać zacięty opór. Celem Amerykanów w pierwszej fazie bitwy było wyrwanie się z plaż, budowa przyczółku i zdobycie ważnej miejscowości Charan Kanoa. Nieocenionym wsparciem dla amerykańskiego ataku okazały się amfibie LVT, które mogły również operować na lądzie oraz wylądowane na plażę czołgi Sherman. Bez ich wsparcia Marines nie osiągnęliby takich sukcesów. Ostatecznie po zaciętych walkach Amerykanom udało się zdobyć swoje cele. Charan Kanoa zostało zdobyte, a reszta sił umocniła się poza obszarem plaż, umożliwiając przeprowadzanie dalszych ataków w następnych dniach walk.”

([https://www.facebook.com/groups/342456129508202/posts/1318078315279307/?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZVVVATW0ClnvYCj\\_iCtVdNFFEY\\_m5RttQyABHWas\\_QHAV\\_Ajt9mGsoLz2a1s7-uk3us0M7Gc5r9TdkMr9jdtJcj4KxulEww0aThP6OpTzDY4FCgMba-9j\\_f42Ya9F0ZgK8HqI9g721xupbsYaaxSjvF&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/groups/342456129508202/posts/1318078315279307/?__cft__[0]=AZVVVATW0ClnvYCj_iCtVdNFFEY_m5RttQyABHWas_QHAV_Ajt9mGsoLz2a1s7-uk3us0M7Gc5r9TdkMr9jdtJcj4KxulEww0aThP6OpTzDY4FCgMba-9j_f42Ya9F0ZgK8HqI9g721xupbsYaaxSjvF&__tn__=%2CO%2CP-R))



Teren odtworowywał okolice tzw. plaży niebieskiej na Saipan. W centrum pola bitwy leży miejscowość Charan Kanoa, która była celem Amerykanów. Na prawo widać jezioro Susupe



2 Barki dowoziły na plażę bardzo potrzebne do wsparcia czołgi Sherman



3 Amerykańskie LVT ruszają ku plaży.



Amerykanie, choć ponieśli straty na plażach praktycznie całkowicie je opanowali. Japończycy mieli jednak drugą linię gotową do walki.



Dowódcy w trakcie bitwy

„Drugi scenariusz dotyczył kontrataku japońskiego przeprowadzonego przez zgromadzone na wyspie czołgi. Wielu żołnierzy Imperium nie miało już karabinów i walczyło fanatycznie, używając bambusowych kijów. Potężny japoński kontratak, który rozpoczął się w nocy, zaskoczył Amerykanów. Japończycy mając świadomość potężnej przewagi ogniowej Amerykanów, którą gwarantowały głównie okręty oraz lotnictwo, wybierali do kontrataków porę nocną, która umożliwiała im w miarę skryte podejście do przeciwnika i osiągnięcie efektu zaskoczenia. Tak stało się i tym razem. W centralnej części pola bitwy wielkie siły japońskie przedarły się przez nieskoordynowaną obronę USMC i US Army, by kontynuować swój atak i zdobyć nawet drugą linię obrony. Scenariusz zakończył się zwycięstwem sił japońskich. W trakcie lądowania zdarzało się, że takie gwałtowne, zaskakujące kontrataki potrafiły zniszczyć całe kompanie amerykańskiej piechoty, chociaż z reguły odbywało się to kosztem olbrzymich strat.”

([https://www.facebook.com/groups/342456129508202/posts/1322627184824420/?\\_cft\\_\\_\[0\]=AZXFa2rBOW-xYbAdUFRcIGLfypm7DcFWO4rNE0KI0X-PsKatesr7zdKS0\\_pSYnlq11fg9xkdmoxbul-tyXloe\\_EmriZeE2JrQ1HjXNpSerHjDsYe3wiYZoMmOUipZeRffumsGPRGbWnSzq98dLP1U01X&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/groups/342456129508202/posts/1322627184824420/?_cft__[0]=AZXFa2rBOW-xYbAdUFRcIGLfypm7DcFWO4rNE0KI0X-PsKatesr7zdKS0_pSYnlq11fg9xkdmoxbul-tyXloe_EmriZeE2JrQ1HjXNpSerHjDsYe3wiYZoMmOUipZeRffumsGPRGbWnSzq98dLP1U01X&__tn__=%2CO%2CP-R))



Rzut na zgromadzone japońskie siły



Generałowie w akcji.



Potężny japoński kontratak



Desperacka obrona sił  
amerykańskich

Wielkie siły japońskie  
przedarły się przez  
nieskoordynowaną  
obronę USMC i US  
Army, by kontynuować  
swoją atak i zdobyć  
nawet drugą linię  
obrony

„Trzeci scenariusz pokazał walki na wyspie Guam, a dokładnie lądowanie na południowych plażach, w pobliżu półwyspu Orote. Szerokość plaż, gdzie można było wylądować, była bardzo ograniczona, w dodatku były one flankowane przez wzgórza na półwyspie, gdzie Japończycy umieścili okopaną artylerię, moździerze i czołgi. Lądowanie okazało się krwawą jatką. Tylko dzięki umiejętnej taktyce, determinacji i sile ognia, Amerykanie przedarli się z plaż w głąb lądu. Jednym z bohaterów scenariusza był Frank P. Witek. Japończycy stawili niesłychanie zacięty opór. Ostatecznie rozgrywka zakończyła się remisem, co oznaczało, że cała kampania również była remisowa (po jednym zwycięstwie dla każdej strony, plus remis).”

([https://www.facebook.com/groups/342456129508202/posts/1327201787700293/?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZXXvRt039znDBOKpTFEou2UEDo5sCu187Xp8W59GRbnF-dqgWArKGHb0V842tIH8HAHqRKMPM2mto3Thze5Ld8wq4sozC\\_Wi8t1pC2Qcs2K2Wlhq667bvk0Q9vEv4wLaSr48ltQP0eejfHK5YQlDaG&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/groups/342456129508202/posts/1327201787700293/?__cft__[0]=AZXXvRt039znDBOKpTFEou2UEDo5sCu187Xp8W59GRbnF-dqgWArKGHb0V842tIH8HAHqRKMPM2mto3Thze5Ld8wq4sozC_Wi8t1pC2Qcs2K2Wlhq667bvk0Q9vEv4wLaSr48ltQP0eejfHK5YQlDaG&__tn__=%2CO%2CP-R))



Sytuacja ogólna. Plaża  
była bardzo wąska jak  
na takie siły, a po lewej  
stronie była flankowana  
przez półwysp Orote.  
Miejscowość Agat - cel  
Amerykanów,  
znajdowała się u  
podstaw



Materiały promocyjne,  
udostępniane w czasie  
trwania wydarzenia



Japońska piechota  
zajęła pozycje w kilku  
liniach obronnych



Widoczne pierwsze  
straty Amerykanów,  
którzy wylądowali na  
plaży ale dostali się pod  
morderczy ogień



15 Oddział Franka  
Petera Witka został  
przygwożdżony  
potężnym ostrzałem na  
piykłej wodzie.



