**REGULAMIN**

**III OGÓLNOPOLSKIEGO**

**KONKURSU RECYTATORSKIEGO**

**W kręgu poezji lagrowej więźniarek obozu KL Ravensbrück.**

*„ Człowiek w niewoli staje się jak ptak, któremu połamano skrzydła.*

*Taki ptak najczęściej umiera.”*

*Maria Rutkowska-Kurcyusz, nr obozowy 12062*

Podstawę do ogłoszenia konkursu stanowi Uchwała Senatu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 30 marca 2011 r. w sprawie ustanowienia kwietnia miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego nazistowskiego Obozu Koncentracyjnego KL Ravensbrück.

*UCHWAŁA SENATU RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ z dnia 30 marca 2011 r. w sprawie ustanowienia kwietnia miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego, nazistowskiego obozu koncentracyjnego Ravensbrück (KL Ravensbrück) Senat Rzeczypospolitej Polskiej pragnie przypomnieć, że 30 kwietnia 2011 r. mija kolejna rocznica wyzwolenia przez Armię Czerwoną niemieckiego, nazistowskiego KL Ravensbrück. W czasie II wojny światowej w KL Ravensbrück osadzono 132 tysiące kobiet i dzieci, z których zginęły blisko 92 tysiące. Liczbę Polek szacuje się na około 40 tysięcy. W latach 1942—1944 w KL Ravensbrück przeprowadzano zbrodnicze doświadczenia medyczne na więźniarkach — w większości młodych Polkach. Operacjom poddano 86 więźniarek, w tym 74 Polki, przy czym większość z tych, które przeżyły, została kalekami. Szczególnie istotne jest podkreślenie tego, o czym zdaje się zapominać nie tylko polska, ale i międzynarodowa opinia publiczna: w KL Ravensbrück największą grupę etniczną stanowiły Polki i niemal wyłącznie na nich wykonywane były eksperymenty pseudomedyczne. Wyzwolenie KL Ravensbrück 30 kwietnia 1945 r. nie zakończyło cierpień. Niezmierzone cierpienia, jakim poddane było pokolenie Polaków żyjących w czasie II wojny światowej, nie mogą być zapominane. Młode pokolenie coraz mniej wie o tych strasznych czasach. Powinnością naszą jest upamiętnienie ofiar, znanych i nieznanych, i zapewnienie należnego im miejsca w historii, podkreślając ich patriotyzm, bohaterską walkę o zachowanie człowieczeństwa w skrajnie trudnych warunkach. Oddajemy hołd ofiarom zamęczonym w niemieckim, nazistowskim KL Ravensbrück oraz ocalałym, byłym więźniarkom obozu — Świadkom Historii. Dla upamiętnienia męczeństwa ofiar — kobiet i dzieci, Senat Rzeczypospolitej Polskiej ogłasza kwiecień miesiącem pamięci o ofiarach niemieckiego, nazistowskiego obozu koncentracyjnego Ravensbrück.*

Marszałek Senatu: B. Borusewicz

* **§ 1 Postanowienia ogólne**
* Organizatorem Konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej, Stowarzyszenie „Rodzina byłych więźniarek niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego KL Ravensbrück” oraz Miasto Ruda Śląska.
* Organizatorów wspierają: Ministerstwo Edukacji Narodowej, Polski Związek b. Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych.
* W realizację Konkursu są zaangażowani: Szkoła Podstawowa nr 24 im. Powstańców Śląskich w Rudzie Śląskiej, Ośrodek dla Niepełnosprawnych im. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Rudzie Śląskiej, Rudzki Projekt Profilaktyczny Profilaktyka a Sztuka PaS.
* Komitet Honorowy Konkursu:

- dr Wanda Półtawska – była więźniarka KL Ravensbrück, autorka wielu książek w tym wspomnień „I boję się snów”;

- dr Jarosław Szarek, prezes Instytutu Pamięci Narodowej;

- Elżbieta Kuta, prezes Stowarzyszenia „Rodzina byłych więźniarek niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego KL Ravensbrück”;

- Grażyna Dziedzic, prezydent Miasta Ruda Śląska;

- Barbara Oratowska – kierownik Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem” – Oddziału Muzeum Lubelskiego w Lublinie;

- Andrzej Sikora – syn śp. więźniarki KL Ravensbrück Władysławy Sikorowej – harcerki z „Murów”, były Poseł i Senator RP;

- Elżbieta Seferowicz – córka śp. Marii Rutkowskiej-Kurcyusz, poetki obozowej, autorki wspomnień „Kamyki Dawida”, internowana w stanie wojennym, była Poseł RP;

- Hanna Nowakowska – polska przedstawicielka w Międzynarodowym Komitecie Ravensbrück, córka śp. Janiny Ciszewskiej oraz wnuczka Władysławy Buszkowskiej, byłych więźniarek Ravensbrück, Prezes Fundacja Na Rzecz Kobiet JA KOBIETA;

- Michał Neumann – syn śp. Marii Hiszpańskiej-Neumann, byłej więźniarki KL Ravensbrück, artystki malarki;

- Maria Lorens – córka Katarzyny Matei, byłej więźniarki Ravensbrück, pomysłodawczyni Konkursu.

* Celem Konkursu jest:

- popularyzacja twórczości poetek obozowych z Ravensbrück oraz prozy poobozowej na bazie wspomnień byłych więźniarek KL Ravensbrück;

- zapoznanie z losami więźniarek, aby pamięć o ich martyrologii przetrwała w pamięci kolejnych pokoleń;

- uczenie świadomego odbioru kultury;

- zwrócenie uwagi na związek pomiędzy literaturą a życiem kraju i narodu;

- propagowanie wśród młodego pokolenia postawy miłości do Ojczyzny;

- kształtowanie wrażliwości na piękno poetyckiego języka oraz kulturę słowa;

- promowanie utalentowanej młodzieży;

- wymiana doświadczeń nauczycieli oraz uczniów z różnych regionów kraju.

* Konkurs ma charakter ogólnopolski i jest skierowany do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
* Uczestnikami Konkursu są recytatorzy indywidualni.
* Nad przebiegiem Konkursu, oceną wystąpień konkursowych oraz wytypowaniem zwycięzców czuwa Komisja Konkursowa.

**§ 2 Zasady udziału w konkursie**

* Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
* Warunkiem uczestnictwa w III Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia (zał. 1) oraz przygotowanie przez każdego uczestnika jednego wybranego utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy na bazie wspomnień więźniarek KL Ravensbrück.
* Nadesłanie karty zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją jego regulaminu.
* Zgłoszenia do eliminacji wojewódzkich (zwanych dalej półfinałem) należy przesłać w terminie do 9 marca 2017 r. do koordynatorów Konkursu we właściwych terytorialnie Oddziałowych Biurach Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej. Pełna lista koordynatorów Konkursu znajduje się na stronie www.pamiec.pl/konkursy.
* Łączny czas prezentacji utworów nie powinien przekraczać 5 minut.
* Prezentacja utworów może być wzbogacona o muzykę, gest i ruch pod warunkiem, że służą one twórczej interpretacji tekstu.
* Organizatorzy półfinałów nie pokrywają kosztów dojazdu na miejsce półfinału.

**§ 3 Miejsce i termin prezentacji utworów**

* Półfinały Konkursu odbędą się w dniu 15 lub 16 marca 2017 r.
* Dokładne terminy i miejsca ustala właściwy koordynator z OBEN IPN.

**§ 4 Gala Finałowa**

* Do Gali Finałowej zakwalifikuje się trzech zwycięzców (zwanych dalej finalistami) konkursów półfinałowych pod warunkiem, że w półfinale weźmie udział co najmniej 30 uczestników
* W przypadku, gdy do półfinału zgłosi się więcej niż 50 osób dopuszcza się możliwość wyłonienia 4 finalistów
* W przypadku, gdy do półfinału zgłosi się mniej niż 10 osób komisja konkursowa może wybrać tylko 1 finalistę
* Koordynator półfinałów zgłasza finalistów kartą zgłoszenia (zał. 1 – w wersji elektronicznej) na adres: ewelina.malachowska@ipn.gov.pl w terminie do dnia   
  22 marca 2017 r.
* Gala Finałowa odbędzie się 6 kwietnia 2017 r. o godz. 11.00 w Miejskim Centrum Kultury im. H. Bisty w Rudzie Śląskiej.
* Finaliści wraz z opiekunami zobowiązani są do przyjazdu do Katowic w dniu poprzedzającym Galę Finałową i wyjazdu z Katowice w dniu po Gali Finałowej
* Szczegółowy program pobytu na Gali Finałowej zostanie przekazany opiekunom finalistów drogą elektroniczną według karty zgłoszenia
* Finalista wraz z opiekunem jest zobowiązany do uczestnictwa we wszystkich punktach programu pobytu
* Organizator pokrywa koszt zakwaterowania, wyżywienia oraz przejazdów na miejscu
* Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu do Katowic oraz ubezpieczenia

**§ 5 Komisja konkursowa**

* Komisja konkursowa jest powoływana przez Organizatorów eliminacji wojewódzkich do konkursów półfinałowych oraz przez Organizatorów Konkursu do Gali Finałowej.
* Zadaniem Komisji jest wyłonienie laureatów Konkursu w drodze oceny wystąpień Uczestników, a także czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu.
* Przedmiotem oceny Komisji konkursowej będzie interpretacja tekstów, kultura mowy, ogólny wyraz artystyczny, dobór repertuaru.
* W skład Komisji konkursowej wchodzą 3 osoby.
* Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

**§ 6 Nagrody i wyróżnienia**

* W Konkursie na każdym etapie zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia dla laureatów.
* Każdy uczestnik dostanie dyplom zaświadczający o udziale w Konkursie.
* Główną nagrodą dla każdego finalisty – uczestnika Gali Finałowej oraz jego opiekuna jest wyjazd do Niemiec – Miejsca Pamięci KL Ravensbruck w kwietniu/maju 2017 r.
* Organizator pokrywa koszty wyjazdu z Warszawy do Niemiec oraz powrotu z Niemiec do Warszawy, zakwaterowania, wyżywienia i ubezpieczenia
* Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu do Warszawy
* Szczegółowe informacje zostaną przekazane drogą mailową opiekunom finalistów zgodnie z kartą zgłoszenia
* Wszelka odpowiedzialność za finalistę spoczywa na jego opiekunie

**§ 7 Prawa autorskie**

* Organizatorzy zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukowania wystąpień konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich.
* Organizatorzy zastrzegają sobie prawo bezpłatnego prezentowania i publikacji wystąpień konkursowych w celach promocyjnych w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych informacyjno-promocyjnych Instytutu Pamięci Narodowej oraz Miasta Ruda Śląska.

**§ 8 Postanowienia końcowe**

* Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu, bez podania przyczyn.
* Organizatorom przysługuje prawo unieważnienia Konkursu bez podawania przyczyny oraz prawo do niewyłaniania zwycięzcy.
* Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie
* Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotów kosztów wynikających z uczestniczenia w Konkursie.
* Dane osobowe uczestników Konkursu są chronione zgodnie z obowiązującym prawem
* Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną wyłączone z Konkursu.
* We wszelkich sprawach związanych z Konkursem można kontaktować się z:

- Maria Lorens, Szkoła Podstawowa nr 24 im. Powstańców Śląskich w Rudzie Śląskiej,   
tel. 664 784 022

- Ewelina Małachowska, OIPN Katowice, ewelina.malachowska@ipn.gov.pl,   
tel. 32 207 03 14

**PROPONOWANE MATERIAŁY DO WYKORZYSTANIA:**

1. Wiersze obozowe, materiały o KL Ravensbrück, więźniarkach, twórczości obozowej dostępne na stronie http://tajchert.w.interia.pl
2. D. Brzosko-Mędryk D, *Mury w Ravensbrück*, MAW 1979
3. G. Chrostowska, *Jakby minęło już wszystko,* oprac. A. L. Gzella, Lublin 2002. (wybór poezji i biografia poetki)
4. *Hitlerowskie więzienie na Zamku w Lublinie 1939–1944*, red. Z. Mańkowski, Lublin 1988
5. W. Kiedrzyńska, *Ravensbrück – kobiecy obóz koncentracyjny*, Warszawa 1965
6. W. Kiedrzyńska, I. Pannenkowa, E. Sulińska, *Ravensbrück. Wiersze obozowe. Wciąż stoję w ogniu*, Warszawa 1961
7. Z. Leszczyńska, J. Kiełboń, *Grypsy z Zamku Lubelskiego 1939–1944*, Lublin 1991
8. W. Półtawska, *I boję się snów*, *Stare rachunki*, *Rekolekcje beskidzkie*.
9. K. Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne*, Znak 2001
10. K. Smoleń, „*Aby świat się dowiedział...” Nielegalne dokumenty z obozów Ravensbrück*, Oświęcim 1980
11. U. Wińska, *Zwyciężyły wartości. Wspomnienia z Ravensbrück*, Gdańsk 1985
12. U. Wińska, *Więzi. Losy więźniarek z Ravensbrück*, Gdańsk 1992
13. M. Rutkowska-Kurcyusz, *Kamyki Dawida*
14. Inne opracowania dotyczące tematyki konkursu.